

Zabawy do wierszy Michała Zabłockiego

Magiczna formuła

Napisz lub opowiedz przepis na potrawę, którą lubisz. Zrób to tak, jakbyś mówił/mówiła o formule tajemniczego, niesamowitego zaklęcia. Pamiętaj o wszystkich szczegółach.

Może chcesz podzielić się z nami swoim przepisem? Obiecujemy, że spróbujemy tę potrawę przyrządzić!

Na dobry sen

Zastanów się wieczorem, co wydarzyło się w dniu, który właśnie się kończy. Co było przyjemnego? Czy coś Cię zasmuciło? Pomyśl, jakie zdanie mogłoby określić ten dzień? A może usłyszałaś/usłyszałeś coś, co szczególnie zapadło Ci w pamięć?

Poczuj faktury!

Rozejrzyj się wokół siebie i sprawdź, jakie faktury mają różne rzeczy w domu. Faktura to określenia cech przedmiotu, które można rozpoznać za pomocą dotyku. Poznaj w ten sposób swoje ubrania, podłogę w pokoju i łazience, kartki w ulubionych książkach, paprykę (jej skórkę, ale i wewnątrz po przekrojeniu), kiwi, kwiaty doniczkowe... Rób to bardzo delikatnie i uważnie. Możesz na moment zamknąć oczy. Ale koniecznie otwórz trzecie oko!



Oswajanie strachu

Zabaw się w reportera lub reporterkę. Przeprowadź wywiady z trzema osobami i zapytaj je o to, czego się boją i jak radzą sobie z tym strachem. Następnie pomyśl o własnych strachach. Na koniec stwórz rysunek, który będzie miał tytuł „Sposoby na strachy”. Możesz go uzupełniać za każdym razem, gdy przyjdzie Ci do głowy jakiś nowy pomysł. W trudniejszych momentach możesz szukać w nim inspiracji do oswojania strachów.

Wspólna historia

Poproś osobę dorosłą, którą lubisz, by razem z Tobą opowiedziała historię. Jedno zdanie wymyślasz Ty, kolejne Twój partner lub partnerka. I tak aż do końca. Zastanów się, czym różnią się Wasze pomysły, a co je łączy. I o czym jest Wasza historia? Może warto ją nagrać i odsłuchać przed snem lub w podróży.

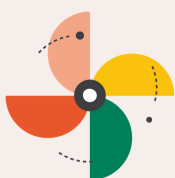
Kolorowanka dla dorosłych

Ilustracje do wierszy, które były przedstawione w filmiku, są autorstwa Dominiki Czerniak-Chojnackiej. Natomiast wszystkie zaprezentowane wiersze pochodzą z tomiku pt. „Wiersze do kolorowania”. Może narysujesz własną ilustrację-kolorowankę i dasz ją do pokolorowania komuś dorosłemu? Ciekawe, jakie dobrać kolory!

Twój wiersz

Napisz własny wiersz. Spokojnie. Powoli. Dobieraj tylko właściwie słowa. Zastanów się nad nimi kilka razy. Dobry wiersz nie musi wcale być długi.

Asia i Nastka



23.
biennale sztuki
dla dziecka